1. KORDAMINE: DÜNAAMIKA ehk HELITUGEVUS

Pianissimo – **pp** – väga vaikselt

Piano – **p** – vaikselt  
Mezzopiano (metsopiano) – **mp** – poolvaikselt

Mezzoforte (metsoforte) – **mf** – poolvaljult

Forte – **f** – valjult

Fortissimo – **ff** – väga valjult

1. Leia kodust vabal valikul 3 erinevat eset, millega saab tekitada helisid.
2. **Ülesanne A:** koputa, patsuta, (loobi või viska, kui see on võimalik), krabista, silita jne kõiki esemeid kordamööda ja märgi tulemused üles.  
   Millised dünaamika võimalused (f, p, mf jne) on nendel esemetel ja kuidas need tekivad?  
     
   Ese 1- ................................ : *(eseme nimetus)*  
    ......................................................................................................................  
     
   Ese 2- ................................. :  
     
   ......................................................................................................................  
     
   Ese 3- ................................. :

......................................................................................................................

1. **Ülesanne B:** mine oma kodu lähedale õue ja kuulata, millised hääled kostuvad ja milline on nende dünaamika?

Märgi juurde, millisel häälel on helitugevus muutlik (ja kuidas muutub?)

**.**.............................................................

**.**.............................................................

**.**..............................................................

Joonista hääletekitajatest pildid ka ☺